

深入推进教师发展体制机制改革

教师发展体制机制改革是提升教师教育教学水平、促进学校高质量发展的重要举措。近年来，山东第二医科大学把教师发展体制机制改革作为学校综合改革的总牵引，致力于打造一支结构合理、教学水平精湛、创新能力强的高素质师资队伍。学校成功更名大学，增列博士学位授予单位。2024年，学校获评山东省人才工作表现突出单位。

重引领、强师风 勇担立德树人大使命

教育家精神能够团结广大教师，汇集教育智慧，提升教师队伍凝聚力。目前，学校正处在建设高水平医科大学的关键时期，强化化学科专业建设，提高人才培养质量，必须有一支具有教育家精神的专业化教师队伍。学校认真遵循教育规律、教师成长发展和师德师风建设规律，出台《关于加强和改进师德师风建设的实施意见》《师德师风考核实施办法》，注重高位引领与底线要求结合、严管与厚爱并重，构建立德树人评价体系，把师德师风建设和党的建设、人才培养、教师发展、科研育人、服务保障五个方面紧密结合；将“对象全覆盖、考核全周期、应用全过程、事项全领域、途径全举措”作为师德师风建设的工作方式，把“制度体系、培训体系、考核体系、荣誉体系和惩处体系”作为师德师风建设的工作保障。坚持师德师风第一标准，落实立德树人根本任务，将师德评价作为人才招聘、职称评审、评优奖励、聘期考核、项目申报的首要条件。坚持新职工入职第一课，分层分类开展研究生导师培训、辅导员培训、教研室主任培训，将师德师风建设作为教师培训的必修内容。举办高层次人才、优秀青年教师代表、留学归国教师代表座谈会，厚植教育家情怀。充分发挥先进典型的示范引领作用，隆重举办教师节庆祝大会，开展优秀教师、先进工作者、优秀辅导员评选表彰活动，营造尊师重教的浓厚氛围。2024年，3名教师获得国家津贴、2名教师获得山东省津贴，3名教师获评省级教学名师、省级优秀教师。

抓关键、筑雁阵 构建教师引育体系

加强教师引育顶层设计，健全“人才一学科一团队”三位一体的工作机制，构建定位明确、层次清晰、衔接紧密的教师引育发展体系。以博士学位授权点建设为引领，围绕学科发展定位，建立学科领域人才库，实行靶向引育，强化人才与学科的匹配度、契合度、支持度，实现教师引育与学科建设同频共振。聚焦“高精尖缺”，积极对接国家人才项目申报，实施“顶尖人才突破计划、一事一议引才计划、高端人才引领计划”，举办“泰山国际论坛”“国际学术论坛”，建立海外人才工作站3个，用好国家、省、市人才优惠政策，引进优秀学科领军人才14名。制定高水平教师团队配套措施，加大对创新团队的支持力度，赋予团队负责人在岗位设置、职称聘任、绩效考核、资源分配等方面更大的自主权。坚持教师“自主培养”，修订《教师培养管理规定》，推行专任教师博士化；开展“青年教师能力提升计划”，发挥名师“传帮带”作用，促进青年教师专业化成长；实施“骨干教师国（境）外访学计划”，定向、精准、有计划、有目标地选派教师到国（境）外知名高校访学研修，加快教师队伍国际化，支持青年教师挑大梁、当主角。深化产教融合、科教融汇，积极开展“高层次人才服务企业行动计划”，围绕企业实际需求，精准实现学校与企业的人才对接，促进研发成果走出实验室、服务产业化，实现共引共享共赢。2024年，引育国家人才3名、省部级人才11名，博士占比达到67.18%。

抓改革、促发展 创新教师评价方式

瞄准制约人才发展的主要矛盾和瓶颈问题，立足实现教师工作的目标：能力、动力与活力，围绕“准入标准、考核标准、晋升标准”，通过深化改革激发广大教师的内生动力和创新活力。构建“以绩点为导向”的聘期评价新体系，制定《业绩评价办法》，按照不同主体类型、不同学科属性，分类分层设计，教师系列分教学研究型、教学为主型、研究为主型、临床型4种类型，确定教学研究、科学研究、学科专业课程平台团队、艺术体育实践、人才项目、党建思政、荣誉业绩7类评价标准，用多维度评价要素衡量贡献度，破除唯分数、唯升学、唯文凭、唯论文、唯帽子的顽瘴痼疾。完善教师差异化评价和长周期支持机制，建立预聘、长聘、特聘等多种聘用形式，实行“人才能进能出、岗位能上能下、待遇能高能低”的动态管理。坚持分类评价，实施代表作评价和第三方评价，科学设置优秀人才评审绿色通道，鼓励优秀青年人才脱颖而出。注重成果质量、成果层次和成果水平，优化教育教学能力水平、学术水平考核评价体系，把认真履行教育教学职责作为评价教师的基本要求，把教学工作量、教学效果评价作为职称晋升的必备条件，在评审中更加注重代表性成果的质量、贡献度和影响力，不再把论文数量作为评价的唯一指标。实施“考核+分配”制度，层层压实责任。设立人才工作室、科技创新奖、重大突破奖等单项奖，多劳多得、优绩优酬，不劳不得、少劳少得。2022年，教师评价改革案例入选山东省教育综合改革和制度创新十大典型案例。

优环境、强氛围 营造良好服务生态

环境好，才能人才聚、事业兴。做好教师工作，必须打造良好的生态环境。学校构建凝心向党、政治认同，加强对教师的政治引领和政治吸纳，不断推进党的创新理论的政治认同、思想认同、理论认同、情感认同。坚持“筑巢引凤”，加大对教师发展的资金投入力度，打造高质量科研创新平台，努力营造和谐向上、生动活泼、紧张有序的学术环境，给予广大教师足够的空间和宽容，允许失败、允许等待。坚持“不拼重金拼服务”，实现服务教师由“零碎化”向“一体化”转型升级。制作《人才服务指南》，不断完善各种服务措施和流程，针对不同类型的教师需求制定个性化的服务清单，为各类人才提供全方位服务。深入挖掘人才典型，大力宣传优秀教师的先进事迹。原创话剧《别无选择》，用山东第二医科大学70余年师生典型演绎“思政大课”，彰显学校“自强不息、锐意进取”的精神，成为尊师重教独特而鲜活的教材。优化二级学院教师健康成长的大环境和生态，尊重教师、关爱教师，以“三顾茅庐”的恒心、“筑巢引凤”的决心，让天下英才“近者悦，远者来”。

（本文系山东省教育科学“十四五”规划2023年度课题“基于大学教师发展的绩效评价模型建构研究”[课题编号：2023YB003]和2024—2025年中国教育发展战略学会项目“大学集群助力区域人才高地建设的机制研究”[项目编号：ZLB20240838]阶段性成果）

（山东第二医科大学人事处处长 于兆锋 山东第二医科大学人事处副处长 裴建廷 尹呈良）

语言是人类交流的重要工具，也是文化传承的重要载体。随着中国经济的快速发展和国际地位的不断提升，中文在全球范围内的影响力日益增强。烟台大学作为一所具有国际影响力的高校，在国际中文教育方面具有独特的优势和潜力。1993年4月，学校成为全国首批获准接受外国留学生的院校之一；2006年，学校成为国家汉办来华留学生汉语水平考试（HSK）考点；2014年，学校获批汉语国际教育专业硕士学位授权点；2015年，学校获批山东省华文教育基地；2022年，学校成为国际中文传播教师证书（CTCC）考试考点；2023年，学校加入全球中文学习联盟；2024年，学校获批中国出版集团国际中文传播研究基地。文学与新闻传播学院持续创新国际中文教育，使之成为传播中国语言文化、促进文明交流互鉴的重要途径。

建强师资队伍

文学与新闻传播学院高度重视师资队伍建设和引进具有海外教育背景和汉语教学经验的教师，充实师资队伍，提高教学质量。汉语国际教育专业现有专职教师23名，其中16名教师具有新加坡国立大学、日本北海道大学、荷兰特文特大学、韩国釜山外国语大学等海外背景或任教经历。学院不断加大对专任教师的培训力度，每年选派教师参加国际中文教育专业硕士核心课程骨干师资培训，连续参加高等学校“理解当代中国”国际中文系列虚拟教研室活动，学习先进教学理念，创新教学设计思路，提高汉语教学质量。此外，2022年7月，教师李平线上参加“跨文化交流课程”培训；2023年7月，教师李登桥参加“国际汉语案例教学”研修班，教师徐小波参加“汉语作为第二语言教学”骨干教师培训班；2024年8月，教师赵亚伟参加国际中文传播师资高级研修班。以上培

烟台大学文学与新闻传播学院

创新国际中文教育 推动文明交流互鉴

训活动有效地提升了教师的专业素养和教学水平，为学生提供更加优质的教学服务。

优化课程设置

文学与新闻传播学院根据留学生的汉语水平和学习需求，进一步细化了课程分类，开设了初级、中级、高级不同层次的汉语课程；在课程类型上，开设语言技能类课程（汉语综合、汉语听力、汉语口语、汉语阅读），语言专业类课程（现代汉语语音、实用汉语词汇、实用汉语语法、古代汉语），商务类汉语课程（商务汉语综合、商务汉语口语、商务汉语阅读），文化艺术类课程（中国文化、中国文学作品选读、中国历史、中国书法、国画等），以及新HSK应试指导类课程等。

在2024版人才培养方案中，文学与新闻传播学院增加了文化艺术类课程的比重，让留学生在语言技能课的基础上，深入了解中国文化的内涵和魅力。商务汉语、旅游汉语、中医汉语等特色课程的开设，充分满足了学生的个性化需求。学院还开设了三门“理解当代中国”系列课程，向来自世界各地的留学生系统地介绍中国国情。文化艺术类课程与“理解当代中国”系列课程的设置，实现了留学生语言学习、文化学习与了解中国国情有机融合，能够帮助留学生提高跨文化交际能力，增进对中国文化的理解。

丰富教学资源

2024年6月，学院与亚美尼亚文昌全球中文国际学校正式签约，建成烟台大学首个国际中文海外实习基地。学院开展国际中文教育授课，主要使用北京大学出版社、北京语言大学出版社等出版社的经典教材，同时通过北京大学出版社“北大博雅教研”微信公众号、北京语言大学出版

社“梧桐汉语”微信公众号、“国际中文教学交流群”等获取优质的教学辅助材料，有效拓宽教学资源渠道。学院组织教师编写《中华优秀传统文化十二讲》特色中文教材，通过社会主义核心价值观的十二个词解读中华优秀传统文化，使文化教育更具针对性和实用性。学院积极探索数字化资源建设，与科大讯飞股份有限公司建立合作关系，利用国际中文智慧教育云平台建设留学生课程，为留学生提供更加丰富多样的学习资源。此外，学院更新留学生教室智慧教学设备，也为小班化、个性化教学提供了强有力的环境支撑。

开展文化实践活动

学院开设“感知中国”实践课程，组织各类特色文化活动，常态化举办“留学生感知中华优秀传统文化月”系列活动，使中华优秀传统文化不再停留于书本上，而是走进人们的日常生活。2023年10月，系列活动第三场邀请山东省美育专家李日，面向全体留学生讲解中华篆刻艺术；2023年11月，系列活动第四场“剪出东方文化之美”剪纸体验活动，在烟台市芝罘区白石街道由留学生与丽都社区居民共同举办；2023年11月，系列活动第五场邀请二级社会体育指导员王建英，让留学生体验“八段锦”；2023年12月，系列活动第六场邀请烟台大学音乐舞蹈学院师生，举办“民族乐器知多少”讲座及体验活动。此外，2024年3月，留学生赴烟台白石肛肠医院，参加“传承中华文化——外国友人跟着师傅学中医”活动；2024年10月，留学生走进烟台市所城里螭螭拳传承基地，在螭螭拳传承人于永波的指导下，亲身感受中华传统武术的魅力。

推动文明交流互鉴

学院鼓励师生参加国际学术会议

渭南师范学院

深挖潜能 外聚合力 加快推进教育数字化

网络化延伸和数字化变体，是探索基层教学组织效能提升和促进教育数字化转型的重要举措。虚拟教研室的建设与运行，既可以丰富教学资源，又可以拓展教研空间，还能够创新教研模式、优化教研评价。近年来，学校大力支持专业教学团队、课程建设团队等基层教学组织加入虚拟教研室，全面动员学科专业教师积极参加教学研讨活动。从实施效果来看，学校的教学研讨氛围更加浓郁，教师的教育数字化教学意识显著增强，个性化混合式教学模式得到大范围推广，教师专业发展能力大幅度提升。

三是充分利用“协同提质”组团高校资源。2022年2月，教育部门发布《关于实施师范教育协同提质计划的通知》，实施师范教育协同提质计划，协调高水平师范大学以组团形式，在骨干教师培养、高水平人才引进、学科专业建设、基础教育服务能力建设、学校规划与管理能力提升等方面对中西部欠发达地区薄弱师范院校进行重点支持。第一，学校通过线上、线下相结合的方式，与陕西师范大学、天津师范大学、海南师范大学等组团高校的教师、团队开展联合教研、课题攻关等活动。第二，学校基于数字化智慧教室、教学空间和网络平台，与组团高校开展“双师课堂”“名师课堂”等课堂教学创新活动。第三，学校基于远程访问、虚拟代理等开放方式，共享组团高校的海量学术资源和先进基础设施。组团高校的示范引领，数字技术的全面赋能，有效加快了学校教育数字化进程。

四是充分利用免费开源平台技术。近年来，学校充分利用免费开源的平台技术，在一定程度上有效缓解了办学经费紧张导致的教育信息化建设与数字化转型经费投入不足的问题。第一，学校基于免费的在线课程平台，组织教师建设在线课程并深入

开展混合式教学改革，动员学生学习优质在线课程，获取前沿知识，进而转变学习观念与方式。第二，学校鼓励教师全面使用免费的同步、异步互动教学工具和学情分析技术，进一步丰富教学方式、拓展教学空间、精准教学需求和优化教学评价。理念的全面融合，技术的全程介入，师生的全体参与，不仅强化了师生的数字素养，也全面夯实了教育数字化的基础和加速了教育数字化进程。

深度挖掘内部潜能

一是夯实数字教育底座。第一，学校加强顶层设计和科学谋划，以现有的教育信息化建设与应用基础为支点和依托，统筹安排好现有存量与后续增量的关系，基于“整体规划、分步实施、适度超前、量力而行”的原则，加快推进教育新型基础设施建设，全面夯实数字教育底座。第二，学校通过深度融合和创新应用人工智能、大数据、元宇宙、物联网等新一代数字技术，加快构建数字治理体系，切实提高数字治理效能，有效促进了教学、科研、管理、社会服务等重点领域和核心业务的全要素协同、全流程优化、全场景覆盖，以人工智能重塑教育生态，推动高等教育数字化变革走向深入。

二是优化课程体系结构。第一，学校通过优化设计“信息技术素养”“现代教育技术”等现有课程的教学内容与实践活动，切实锻炼和全面提升学生特别是师范生的数字素养与技术能力。第二，学校通过增开“人工智能”通识教育课程，着力培养学生对人工智能技术的理解能力与应用水平。第三，学校将人工智能技术与课程建设深度融合，先行试点建设和课堂教学全过程，先行试点建设一批深度融合人工智能技术、充分展示知识图谱特点、持续优化知识

和文化交流活动，拓宽国际视野，提升国际竞争力。2023年7月，教师王永娜赴美国旧金山大学参加“第九届韵律语法研究国际研讨会”；2023年11月，教师董晔赴韩国国立木浦大学参加第三十届中韩学术研讨会；汉教2021级学生万锦涛先后赴澳大利亚阿德莱德大学、悉尼大学交流学习；汉教2020级学生程巧巧赴日本千叶大学进行交换学习等。学院组织师生参与校园文化活动，促进中外师生的交流沟通。2024年6月，在中外趣味运动会中，各国选手相互学习、借鉴，不仅提高了自己的运动水平，也增进了彼此的了解和友谊。学院认真指导学生学习参加学科竞赛，不断拓宽来华留学生的体验面。留学生通过不同形式的比赛，用自己的方式向世界讲述中国故事。例如，来自俄罗斯的学生雷特姆以“我眼中的黄河”为题，荣获山东“黄河湾”国际青年汉语大赛一等奖；来自越南的学生李芳草通过讲述“王懿荣与甲骨文”的故事，在2023讲好中国故事——来华留学生“对外文化贸易”人才选拔赛中荣获文化传播活力奖；来自韩国的学生尹智恩在2023年山东省高校国际学生普通话大赛中荣获一等奖等，使中华经典之美跨越语言界限，成为世界文明交流互鉴的纽带。2024年10月，烟台大学举办首届国际文化节，成为一场中外文化交流的盛宴。

烟台大学自建校之初即致力于走国际化发展道路，现已招收和培养来自40多个国家和地区的上万名留学生，通过更高水平和更加开放的教育平台架起了文明交流互鉴的桥梁。未来，文学与新闻传播学院将进一步拓展平台、创新形式，为加强文明交流互鉴作出贡献。

（本文系教育部人文社会科学研究专项任务项目“习近平总书记关于文明交流互鉴的重要论述研究”[项目编号：20JD710044]阶段性成果）

（烟台大学文学与新闻传播学院院长 董晔）

迭代更新的智慧课程。通过优化课程体系结构和建设智慧教育课程，不仅切实增强了学生的人工智能素养，也显著提升了教师的数字技术能力。

三是发展教师数字素养。第一，让教师充分认识数字技术赋能教育育人工作的重要性、有效性和紧迫性。第二，夯实教师的数字技术知识，使其全面掌握新一代数字技术的教学应用原则、方法与技巧。第三，强化教师的数字化教学能力，要求教师熟练掌握数字化教学设计与实施能力，全面提升数字化教学测量与评价能力。第四，培养教师的数字社会责任，确保教师能够严格尊重知识产权、保护学生隐私、恪守信息道德和遵守法律法规。

四是培养学生数字能力。第一，学校通过全面推进混合教学模式改革，潜移默化地培养学生的数字技术应用能力。第二，学校通过课内知识讲授、技能培养和课外学科竞赛、项目研究相结合的方式方法，全方位、立体化地培养学生的数字技术开发能力。第三，学校通过实施学生数字素养提升计划，在全面加强数字意识和夯实数字技术知识的同时，重点培养师范生的课堂创新、课程思政、协同育人、教学研究、网络研修、专业发展等数字技术服务能力。

教育数字化既是办好人民满意的教育的应有之义，也是抢占科技竞争和未来发展制高点的关键之举，更是建设教育强国实现中国式现代化的重要先手棋。未来，渭南师范学院将扎根渭南、深耕教育，坚持守正创新，勇担时代使命，在加快推进教育数字化转型进程中，找准自身定位，锚定发展目标，为全面落实新时代基础教育强师计划和加快建设教育强国、科技强国、人才强国贡献“渭师”力量。

（渭南师范学院院长 张守华）